

Eve and the Ministers

by Andrea Gagliardi

translated by K.A. Kopple

categorical categorical categorical?

the limousine, the chauffeur, the black husband
loaded up with buttons

and the Beauty
the intrepid Young girl
resting on the balcony wrinkled with seams

surrounded by enemies, by the ministers of god
she laughs, doesn't ask
doesn't hand over same coin for the useless circumstance
of loving or not

and these million people are my unfortunates
I say into his ear
as I caress him and take off his uniform

and I am yours my General

You shan't keep me from walking across the waters
from conferring authority
the names of the round earth

Eva y los ministros by Andrea Gagliardi #11 p.32

¿categórico categórico categórico?\\la limusina, el chofer negro, el esposo negro\\cargado de botones\\y la Bella\\la Joven muchacha intrépida\\acodada en el balcón ajada de costuras\\rodeada de enemigos, de ministros de dios\\ríe, no pregunta\\no da la misma moneda por la inútil circunstancia\\de amar o no\\y esos millones de gentes son mis pobres\\le digo al oído\\mientras lo acaricio y le saco el uniforme\\ y yo soy tuya mi General\\No querrás impedirme que cruce las aguas caminando\\que invista el mando\\los nombres de la tierra redonda

And when you choose my dirty servant's foot
to wear your shoe
I will try it on before the ladies
so that seeing me they see
the perfect fit of the queen's dreams
and all that a woman is capable of desiring

with the gold telephone you will buy me
I will speak to god
I will ask him in our need
to let us remain together in a paradise
and forgive us if we were once innocent

and to also take care of my twin sister
and the savory fruit that by his mediation I tasted

He won't punish me for that
he knows about women
how to buy the affection of a woman

I rest my lips against his tired forehead
and it is he who intercedes for me
the procession bellows at him to intercede
that I am a saint that I am She
his little virgin
with candles of the plaza and torches
in the bedrooms I will surround her

Y cuando elijas mi sucio pie de sirvienta\para colocar tu zapato\ me lo probaré delante de las señoras\para que viéndome se vean\la medida exacta de los sueños de una reina\y todo lo que una mujer es capaz de desear\con el teléfono de oro que me comprará\hablaré con dios\le pediré por nuestra falta\que nos deje permanecer juntos en un paraíso\y nos perdone si fuimos una vez inocentes\y a mi hermana gemela también que la cuide\y a la fruta sabrosa que por su intermedio probé\No va a castigarme por eso\él sabe de mujeres\de cómo comprar la ternura de una mujer\Apoyo mis labios sobre su frente cansada\y es él que intercede por mí\la procesión le grita que interceda\que yo soy santa que yo soy Ella\su virgencita\con velas de la plaza y antorchas\en el dormitorio se la rodearé

so she protects us
and in our embrace
can do the same for all of my children

Ever since I had nothing I have been conceiving this plan
the Devil will not install himself in my body
the tumor tells me that envy exists
and Wickedness penetrates me with its horn

So that the world shall speak
the bullfighter finds pleasure and suffers
in the ring of blood

Not being buried is all that a woman desires for herself

I have nothing left
I say to the General while I transmigrate
No interest of whatever nature in anything
because now I am an Angel
— fallen — the Devil tells me

and yes

I confirm that I conserve
a sad memory
a human recollection
some form of unnecessary consideration
for others in the world

para que nos proteja\y en nuestro abrazo\poder hacerlos a todos mis hijos\\Desde que no tuve nada estoy concibiendo este plan\no vendrá el Diablo a clavárseme en el cuerpo\el tumor me dice que la envidia existe\y la Maldad me penetra con su cuerno\\Para que el mundo hable\la torera todavía goza y sufre\en la plaza de sangre\\No ser enterrada es todo lo que una mujer desea para sí\\No me queda nada\le digo al General mientras transmigro\\Ningún interés de ninguna naturaleza por nada\porque ahora soy un Angel\—caído— me dice el Diablo\y sí\\compruebo que conservo\una triste memoria\un humano recuerdo\alguna forma de consideración innecesaria\por los otros del mundo

While I soar above the city swastika I feel
that something interests me

We pass by those neighborhoods of embraces
the little humid houses

and I love

I don't know why nor for whom the Angel tells me
Only in the negation of all action will Eve be an Angel

but I don't care for her I tell the Devil

I feel the calls of my former life
It's the General who yells at me from below
asks me to return
to rob them
to save them

And I
from this cosmic meander
above the plaza I see
the foul water fountain
the fallen birds
the broken flags
the disabled people running

the fire engines sounding off when it isn't a holiday

Mientras sobrevuelo la ciudad svástica siento\que me intereso por algo\Pasamos por aquellos barrios de abrazos\las casillas húmedas\y amo\\No sé para qué ni para quién me dice el Angel\Sólo en la negación de toda acción será la Eva un Angel\\pero no lo quiero le digo al Diablo\\Siento los llamados de mi vida anterior\Es el General que me grita desde abajo\me pide que vuelva\que se las roban\que se las salve\\Y yo\desde este cósmico deambular\sobre la plaza veo\la fuente de agua maloliente\los pájaros caídos\las banderas rotas\las gentes que corren impidiadas\la los carros de fuego sonando cuando no es fiesta

and the Devil
with his fins
drawing in the sky like an airplane

categorical categorical categorical?

y al Diablo\con sus aletas\dibujando en el cielo como un avión\ \categórico categórico
categórico?